Com a 5D Mark IV, a Canon apresentou o *grip* BG-E20, específico para a câmera

A empunhadura e a interface com o usuário permanecem inalteradas em relação às outras versões

Fotos: Divulgação

CANON RENOVA SÉRIE COM A

EOS 5D Mark IV

POR DIEGO MENEGHETTI

Nova DSLR da marca tem sensor de 30 MP, monitor sensível ao toque, conexões de Wi-Fi e GPS embutidas, autofoco sofisticado e grava vídeos em 4K 30p. Saiba mais

A Canon apresentou recentemente a EOS 5D Mark IV, quarta geração de uma série de câmeras mais populares e revolucionárias já lançadas pela marca. Ela chega para substituir a 5D Mark III (no mercado há mais de quatro anos) e traz avanços significativos como o sensor de 30 MP com sistema Dual Pixel, gravação de vídeo em 4K 30p, conexões de Wi-Fi e GPS embutidas, monitor sensível ao toque, autofoco sofisticado e processador de imagem atualizado. O anúncio foi feito pouco tempo antes da Photokina 2016 começar, justamente para suscitar o interesse do público que visitará a tradicional feira em Colônia, na Alemanha. O novo modelo custará US$ 3,5 mil (apenas o corpo).

Atenta aos aspectos que tornaram a pioneira 5D uma *best-seller*, a Canon pouco mexeu na parte externa da nova versão, principalmente para manter

Um dos avanços da 5D Mark IV é o novo monitor *touchscreen* de 3,2 polegadas e definição de 1,6 MP