

Foto: Nila Costa



A carioca Nila Costa criou um estilo próprio de retratar gestantes, apostando em figurinos ousados e criativos

# INSPIRAÇÃO QUE VEM DO universo materno

POR LIVIA CAPELI

Fotógrafa especializada em gestantes, Nila Costa conta os segredos para produzir ensaios de uma forma diferente e fala dos desafios

**O** universo da arte faz a cabeça de Nila Costa desde pequena. Na infância era o lápis de cor nas paredes de casa (para a desespero da mãe) que esboçava os sonhos de menina. Na mocidade, os pincéis e os potes de tinta deram lugar à câmera e ao flash, e a tela em branco deu lugar a fotos de mulheres grávidas, que encantam e inspiram esta carioca de 39 anos, mãe de duas meni-

nas e dona de um estilo fotográfico que mistura um pouco de editorial de moda, romantismo e *fine art portrait*.

Ao completar nove anos de fotografia em 2019, com oito dedicados aos retratos de gestantes, Nila percorreu um longo caminho de estudos e dedicação para se tornar uma das mais conceituadas especialistas em grávidas do Brasil. Diante das lentes da fotógrafa já passaram cerca de 3.700 mulheres, entre elas,



**Aqui ela trabalhou com splashes de tinta e flash de alta velocidade para congelar a explosão líquida**

muitas personalidades brasileiras, como o casal Francisco Gil (filho de Preta Gil) e a modelo internacional Laura Fernandez e o sambista Dudu Nobre e Priscila, entre outros.

Além de comandar um estúdio

na Barra da Tijuca (RJ), a especialista se dedica a dar palestras em importantes eventos de fotografia social, e em 2019 será uma das atrações do Photo in Rio Conference ([www.photoinrio.com](http://www.photoinrio.com)), um novo congresso vol-

tado para a área de casamentos, ensaios artísticos e marketing de negócios na cidade do Rio de Janeiro, previsto para o Sheraton Grand Rio Hotel & Resort, na Praia do Leblon, entre os dias 8 e 11 de julho de 2019.