



Fotos: Lívia Capeli

A foto da bebê Olívia, de 10 dias, feita com o kit de iluminação da Lumitec, composto por super sombrinha e flash (pág. ao lado)

LUZ PARA FOTOGRAFIA DE **newborn**

Avaliamos um kit de iluminação da Lumitec com flash Godox que promete luz homogênea e tom de pele ideal para ensaios com recém-nascidos. Veja prós e contras

POR **LÍVIA CAPELI**

Ensaio com bebês recém-nascidos combina com luz suave, já que a ideia é transmitir a sensação de tranquilidade e conforto. No exterior, a fotografia com flash aliada a um grande difusor de luz é uma forte tendência, algo que vem conquistando cada vez mais adeptos no Brasil.

Por aqui, a Lumitec, empresa de

equipamentos fotográficos localizada no centro de São Paulo (SP), é hoje uma das poucas que comercializam um kit especial com a finalidade de atender às exigências do mercado de *newborn*. O kit é composto por uma super sombrinha difusora, com 1,80 m de diâmetro, em conjunto com o flash da Greika, modelo Godox SK 300 II, que permite níveis bem

baixos de carga, possibilitando aberturas de diafragmas entre $f/2$ e $f/2.8$, bastante utilizados no segmento. O kit completo, com sombrinha e flash, custa R\$ 1.374.

Para avaliar a novidade, **Fotografe** preparou uma produção em estúdio com bebês de poucos dias e analisou, na prática, os prós e contras do kit da Lumitec. Confira.



SOMBRINHA GIGANTE

O primeiro passo a considerar em um ensaio de *newborn* é que a luz não deve incomodar o bebê. O seguinte é que o esquema pensado precisa realçar a pele do recém-nascido e criar identidade visual para o trabalho do fotógrafo.

Quem opta por trabalhar em estúdio, sem uso de luz natural ou contínua, geralmente escolhe flashes com modificadores de luz. Foi nesse nicho específico que a Lumitec entrou, ao criar a super sombrinha – que pode ser adquirida separadamente do kit por R\$ 323, mas vem sem a tela difusora frontal, que permite difundir a iluminação na cena. Sem essa tela, a luz fica mais dura, com sombras mais marcantes. Como é um item vendido à parte, investe-se mais R\$ 115 nela.

Apesar do tamanho, a super sombrinha é um acessório fácil de montar,

Os controles do flash Godox SK 300 II

