

ESPECIAL  
VIDA PROFISSIONAL



Fer Juaristi

Foto do mexicano Fer Juaristi, uma das atrações internacionais do evento: “Inspire-se em pintores, e não em fotógrafos”

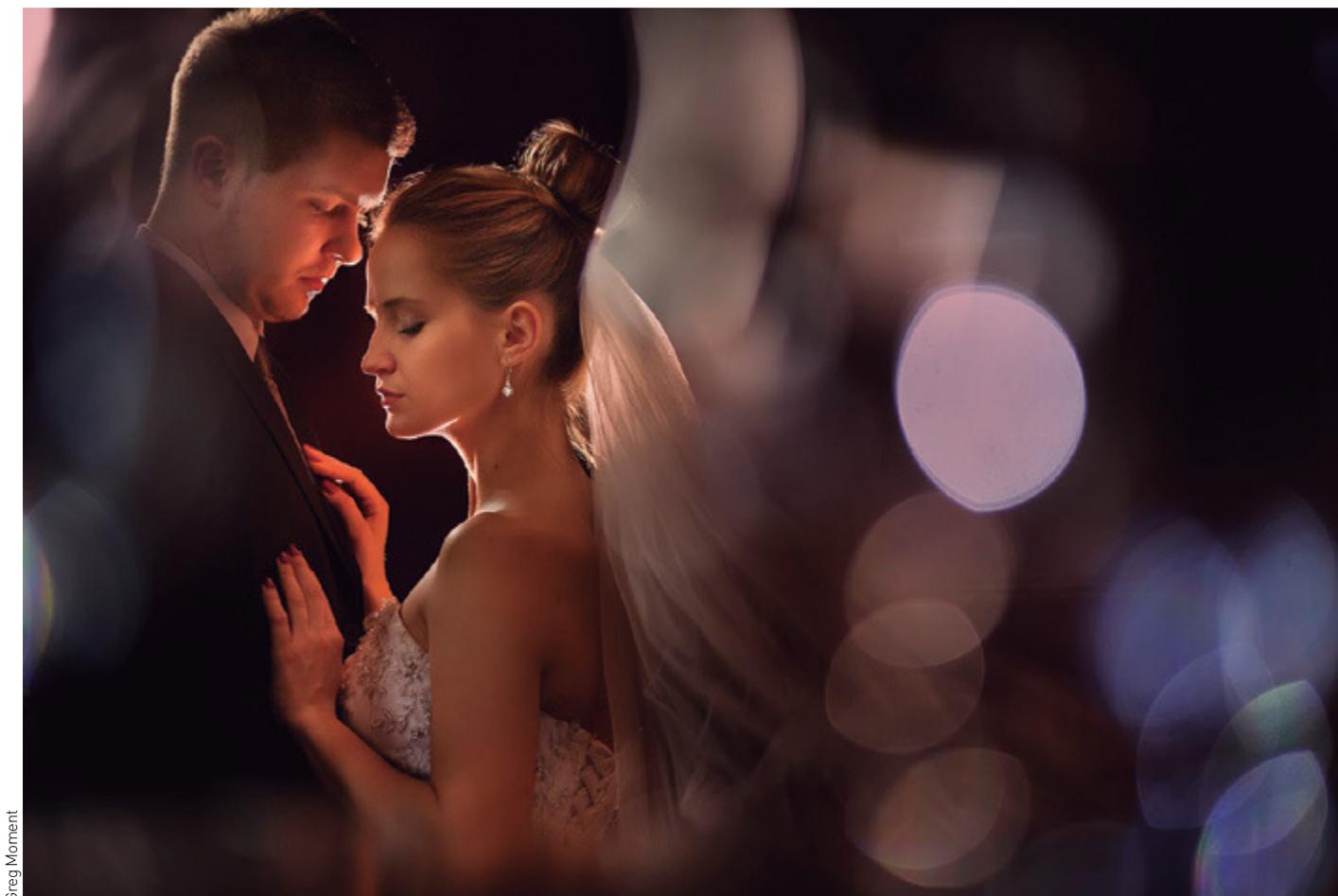
# O QUE HÁ DE NOVO EM fotografia de casamento

POR LIVIA CAPELI

Confira as principais informações, dicas e novidades das atrações nacionais e internacionais que participaram do congresso PhotoWeek, em São Paulo (SP)

**P**ara ter uma carreira profissional de sucesso, cada passo evolutivo é importante. Além de ser criativo, ter uma técnica impecável e realizar um trabalho consistente, é preciso elevar seu nível de fotografia entrando em contato com olhares diferentes. Foi com essa premissa que o congresso internacional PhotoWeek,

voltado para o segmento, foi realizado entre os dias 27 e 29 de agosto de 2018 no Teatro Bradesco, no Bourbon Shopping, em São Paulo (SP). Cerca de mil congressistas participaram a cada dia do evento, e se você não estava entre eles não se preocupe. **Fotografe** cobriu os três dias de palestras e conta o que de mais interessante foi falado pelos convidados.



Greg Moment

O organizador Altair Hoppe escalou palestrantes de peso, brasileiros e estrangeiros: Vinicius Matos, Fer Juaristi (México), Márcia Charnizon, Rafael Fontana, Daniel Aguilar (México), Greg Moment (Polônia), Rodolfo Santos, Sol Tarmargo (México) e Matt Adcock (EUA), entre outros. As palestras tiveram prática ao vivo e exibição de trabalhos de alto nível.

O mexicano Juaristi, por exemplo, provocou a plateia do PhotoWeek: “Deixe de seguir fotógrafos da moda nas redes sociais. Isso apenas o envenena”. Dono de um estilo de fotografia inspirado no cinema e no minimalismo, afirma que acompanhar perfis de profissionais que estão em voga na sua área de interesse só cria um corporativismo ruim: “Você fica o tempo todo se julgando e se torturando por não ter aquela noiva linda e aquela

**Acima, trabalho do polonês Greg Moment; abaixo, o fotógrafo no palco do PhotoWeek, onde falou palavras em português e tocou uma música ao violão**



Thiago Gimenes