



Retratos no quintal

O fotógrafo Brasílio Wille usa o próprio quintal de casa para mostrar na prática como produzir fotos de pessoas com luz natural e recursos simples

POR LIVIA CAPELI

Fotografar pessoas com qualidade profissional nem sempre significa a necessidade de usar um estúdio, parafernália caras e esquemas de iluminação mirabolantes. Logicamente, tem como fazer muita coisa bacana com isso, porém, com a luz natural gratuita e disponível para todos (e alguns improvisos) é possível criar retratos e books no próprio quintal ou garagem de casa.

O fotógrafo Brasílio Wille, que também estará no evento Vivência com Fotografe, colocou em prática sete maneiras diferentes de usar a luz do sol para fotografar uma modelo – e que você pode aplicar em retratos gerais e ainda em books de gestantes, crianças, adolescentes e famílias. O experiente fotógrafo usou acessórios básicos, como tecidos, espelhos, rebatedor e difusor, para criar os sets. Escolheu a objetiva fixa 85 mm e a zoom 28-200 mm, mas lembra que também funciona se você tiver uma 50 mm ou a 18-135 mm. Confira.

Nesta foto, difusor e luz natural foram úteis para criar o fundo branco: elementos simples podem proporcionar resultados profissionais, desde que tudo seja feito com dedicação