



Sem medo de ousar: o profissional quebra as regras e fotografa crianças de cima para baixo em um momento descontraído

Fotos: Renato d'Paula

O REGISTRO DE UM DIA DA vida em família

POR LIVIA CAPELI

O fotógrafo Renato d'Paula aposta no conceito de trabalho documental para retratar o cotidiano familiar em cenas memoráveis. Confira.

A hora de dar o banho no bebê, a brincadeira com os filhos e o momento de colocar as crianças na cama acabam logo se perdendo na memória das pessoas ao longo dos anos. Entretanto, o fotógrafo Renato d'Paula, ao passar pela experiência de ser pai, percebeu como essas situações são momen-

tos preciosos e podem se tornar um atraente produto no segmento de fotografia social. Assim, criou o projeto "Um dia na vida da família", que visa documentar a rotina de uma família, transformando cenas cotidianas em memória por meio de imagens.

A proposta do profissional segue uma convenção: as fotos não devem ser posadas ou pré-fabrica-



Documentar o cotidiano das famílias sem interferir na situação é a proposta do trabalho de Renato: acima e abaixo, um dia na vida da família Petelinkar, em que o fotógrafo permaneceu na casa durante 17 horas e fez amizade com a pequena Jojo, filha do casal

