



Brasílio Wille

Um softbox voltado para a garota e um refletor com barndoor dirigido para o fundo: Brasílio Wille ensina como fotografar modelos em receitas simples

8 esquemas

COM UMA OU DUAS FONTES DE LUZ PARA CLICAR MODELOS

POR LIVIA CAPELI

O especialista Brasílio Wille mostra como fazer trabalhos profissionais usando um ou dois flashes e alguns acessórios

Quem está começando na profissão e não tem recursos financeiros para investir na compra de um estúdio completo não precisa se desesperar. Mesmo fotógrafos renomados concordam que bons trabalhos podem ser realizados usando apenas uma ou, no máximo, duas fontes de luz aliadas a acessórios simples, na maioria das vezes.

O especialista Brasílio Wille é um desses fotógrafos que gosta de trabalhar com esquemas de iluminação simples,

improvisando muitas vezes modificadores de luz e conseguindo resultados criativos e diferenciados com inventividade.

Para mostrar isso na prática, ele preparou especialmente para **Fotografe** oito exemplos de esquemas de iluminação em que utiliza apenas um ou dois flashes para produzir imagens que envolvem temas como moda, beleza e sensualidade.

Acompanhe as dicas de Brasílio e veja como extrair o máximo dos recursos simples disponíveis no mercado de forma criativa e profissional.

▼ AGRADECIMENTOS

Às modelos Ieda Lima, Fernanda Lemos, Marina Bessa e Deise Caroline e à maquiadora Anna Gaglioti