



Fotos: Dawison Pinheiro

Um dos drones construídos por Dawison Pinheiro, que, além de fotógrafo, é formado em Ciências da Computação

O uso do drone

NA FOTOGRAFIA

POR LIVIA CAPELI

Confira o que alguns fotógrafos têm feito com esses aparelhos voadores para dar um *upgrade* nos trabalhos

Ele já foi espião, atuou em guerras e até ajudou a salvar vidas nos anos 1980/90. Neste segundo milênio, o drone parece querer mesmo é se divertir. Esses veículos aéreos não tripulados se popularizaram em filmagens, mas ainda voam de mansinho na fotografia, ajudando a registrar eventos esportivos, paisagens turísticas, noivos, casamentos, obras, empreendimentos imobiliários, entre outras serventias.

E, se até pouco tempo as pequenas máquinas voadoras pareciam ser um pro-

duto longe da realidade, passaram a conquistar cada vez mais os fotógrafos por permitir captar imagens aéreas a um custo acessível: um modelo como o DJI Phantom V1, que aguenta voar por 15 minutos e pode ter uma GoPro acoplada a ele, é vendido em média por R\$ 2.500.

No entanto, drones não são brinquedos, e para comandá-los de maneira correta é essencial ter habilidade e estudar sobre o equipamento. Sem contar que a preocupação com a segurança é um dos principais requisitos.



Fotografe conversou com cinco fotógrafos que incluíram o aparelho como ferramenta de trabalho: Dawison Pinheiro, Gabriel Miranda, Fábio Gomes, Tales Azzi e Kako Waldrich. Confira o que eles andam fazendo pelos ares e inspire-se.

NEGÓCIOS DECOLANDO

O fotógrafo paranaense Gabriel Miranda, 39 anos, usa um drone DJI Phantom 3 para atender à área de arquitetura e construção

civil. Com a aquisição do aparelho, Miranda passou a registrar o acompanhamento de grandes obras com uma perspectiva diferente da convencional, especialmente em lugares de difícil acesso, como construções de pontes, mapeamento de estradas e obras em grandes edificações.

Ele diz que o uso do drone agregou em seu trabalho não só valor, mas principalmente visibilidade: "Muitos dos meus registros com aparelho começaram a ficar famo-

Ensaio de noivos feito com drone por Dawison Pinheiro: ferramenta ajuda o fotógrafo a se destacar no mercado